

«Quilt mystère» (Printemps 2009)

(Pièce carrée de 28 pouces ou 71 cm de côté)

L'aventure vous intéresse. C'est l'occasion d'expérimenter pour un premier temps la courtepointe, «patchwork» ou «quilt» comme base qui sera par la suite jumelée à l'appliqué brodé avec un fil or ou de couleur or.

Il importe de bien identifier les pièces aux tissus choisis.

Cette pièce s'exécute en deux étapes :

1. l'appliqué dans un premier temps
2. la courtepointe de base dans un dernier temps

Choix des tissus : même texture, coton de préférence, pré-lavés.

A. Pour l'ensemble de la pièce : courtepointe de base

Tissu A : le plus important et majoritaire, uni. Le grand carré recevra l'appliqué brodé.

Tissu B : est de préférence imprimé et compose les bordures.

Tissu C : est uni (pourrait être imprimé) compose les bandes étroites qui découpent les motifs.

B. pour l'appliqué seulement.

Partie la plus importante : choix de 6 tissus dans des teintes de rouge.

Partie 2 et 3 choix de 4 tissus dans des teintes de vert.

Quantité à évaluer et gabarits : ajouter les valeurs de coutures soit ½ po ou 1 cm

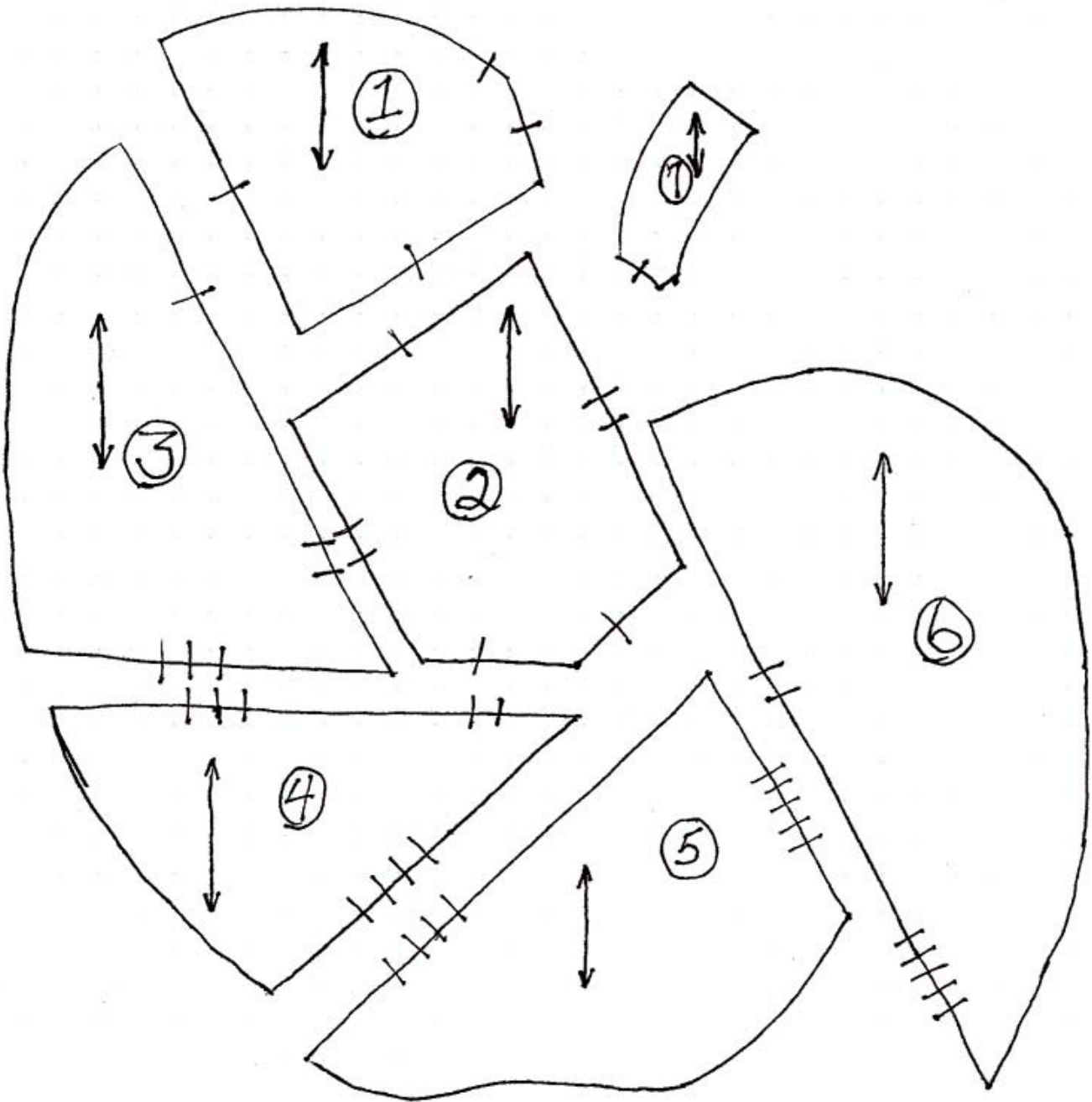
Grandeur de gabarits	Tissu A	Tissu B	Tissu C
1 carré 4 triangles	8 po (20,5 cm) base 10 po (25,5 cm) hauteur 5 po ou 12,75 cm		
8 triangles droits 4 carrés 4 bandes		5 x 5 po (12,75 cm) 5 po ou 12,75 cm 3 po x 29 po ou 7,5 cm x 74 cm	
Bandes de 1 po de large Ou 2,5 cm Ajouter valeurs coutures			2 fois (10 ½ po) 2 fois (12 ½ po) 2 fois (20 ½ po) 2 fois (22 ½ po)

Appliqué central

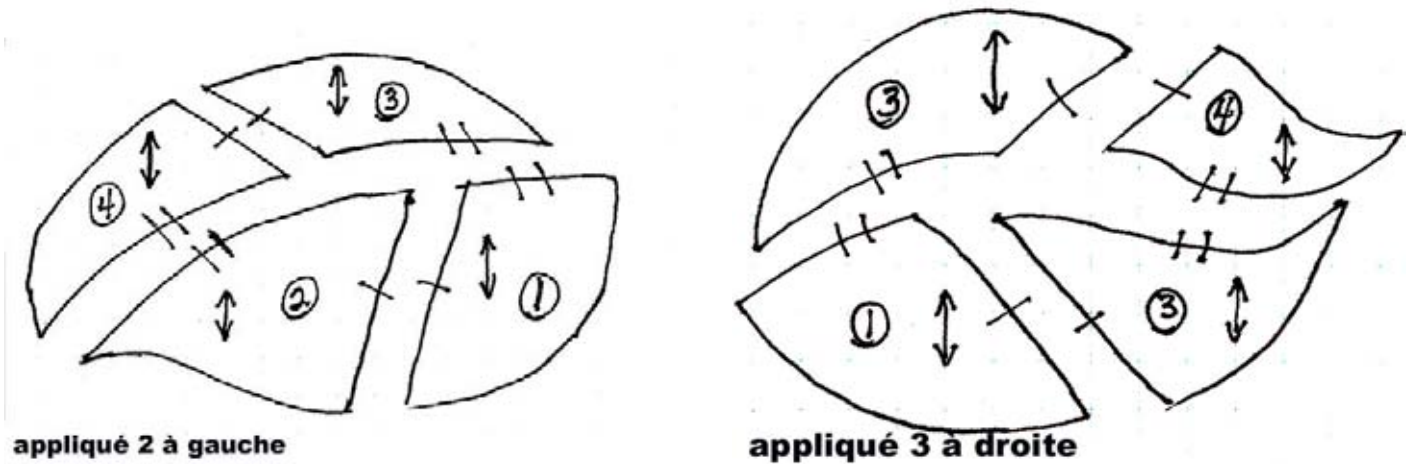
1. reproduire les gabarits ci-joints.
2. respecter les points de repères.
3. choisir 6 teintes de rouge allant du foncé au plus pâles
4. le motif reproduit vous permet de découvrir le mystère, choisir l'emplacement des teintes.
5. tailler en ajoutant les valeurs de coutures et le droit fil des pièces.

2

6. coudre. Repasser les coutures couchées. Broder celles-ci avec un fil or.
7. centrer sur le carré central et coudre à points cachés ou broder le contour au point feston.

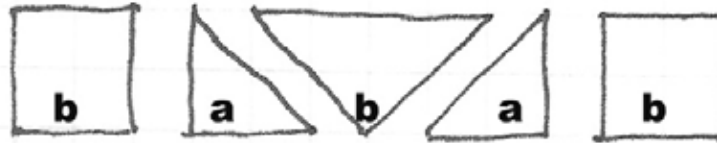


1. faire de même avec chacune des pièces suivantes.
2. choisir 4 teintes de vert. Assembler ensemble, respecter les points de repères.
Coudre, broder et appliquer.

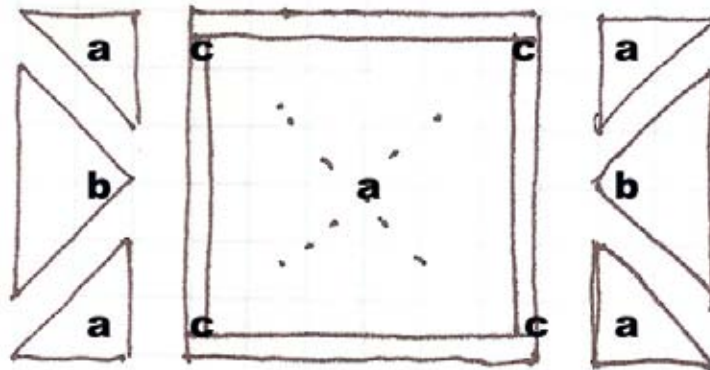


Directives générales pour la courtepointe

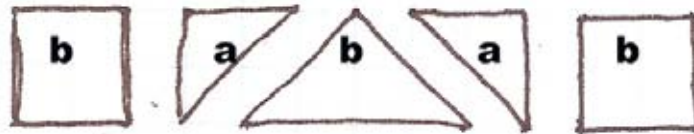
1. le grand carré reçoit l'appliqué il est plus facile de faire ce travail en premier lieu. Ajouter les bandes étroites de tissu C tout le tour.
2. placer les pièces pour la première rangée et coudre.



3. partie centrale



4. dernière partie au bas.



5. ajouter ensuite les 4 bandes étroites de tissu C tout autour de la pièce.
6. coudre ensuite les dernières bandes de 3 pouces du tissu B. terminer les coins en onglets.
7. poser une bourre de ouatine ou molletonnée. Ajouter dessous une doublure et terminer le contour avec un biais ou en rabattant la bande de surface en dessous de la pièce.

Lorsque votre pièce sera terminée, prenez photo et envoyez-la à l'adresse suivante :

guilde@hotmail.com

La solution sera présentée au début d'avril 2009.

Idee originale : Jeannette Hamel